

BAB V

IMPLEMENTASI KARYA

5.1 Logo Holiday Night

Logo pada program acara Holiday Night ini merupakan jenis logotype. Menggunakan font *linkin park*, font ini adalah font yang juga dipakai oleh grup band terkenal yang juga bernama Linkin Park. Jenis font *linkin park* adalah jenis font sans serif, dimana font ini tidak mempunyai kait. Font yang digunakan sebagai logotype ini, mempunyai unsur tegas, berani, dan modern. Pada sebagian kecil huruf terdapat sudut lancip, sehingga sangat cocok digunakan untuk desain yang menegaskan kepada unsur musikalitas.

Gambar 5.1 Logo Holiday Night



5.2 Elemen-Elemen Motion Graphic OBB

Elemen-elemen yang digunakan untuk mendukung pembuatan motion graphic OBB ini terdiri dari beberapa bentuk objek segitiga, lingkaran, dan persegi panjang. Bentuk segitiga digunakan untuk menyamakan tampilan visual dari logo KOMPAS TV yang terdiri dari beberapa potongan-potongan segitiga yang berwarna-warni. Bentuk lingkaran sendiri dianalogikan sebagai sorot lampu pada panggung pertunjukkan musik. Sedangkan pada bentuk persegi panjang dianalogikan seperti refleksi pada cahaya-cahaya sorotan lampu panggung pertunjukkan.

Gambar 5.2a Objek Pendukung



Selain elemen yang berbentuk objek simetris dan asimetris tersebut, terdapat gambar pendukung lain yaitu sekumpulan penonton yang terlihat secara siluet. Maksud dari elemen ini bahwa di dalam suatu pertunjukan musik, sekerumunan penonton sangat berpengaruh dengan meriah dan semaraknya sebuah acara musik.

Gambar 5.2b Siluet Sekerumunan Penonton



5.3 Elemen-Elemen Motion Graphic Lower Third

Pada desain motion graphic lower third, elemen yang digunakan yaitu sekumpulan not musik, bentuk shape segitiga memanjang, mic, speaker dan arah panah. Penggunaan shape trapesium memanjang, bertujuan untuk peletakan nama artis, lokasi, judul lagu, pencipta lagu, dan lain-lain. Dengan memakai warna-warna yang senada dengan motion graphic OBB.

Gambar 5.3a Shape untuk peletakan tulisan



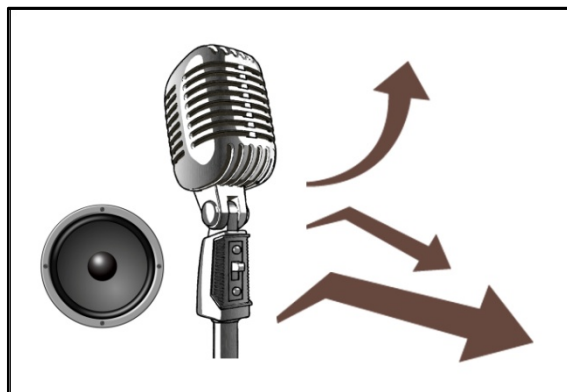
Terciptanya rangkaian musik yang indah tidak luput dari kunci-kunci atau not-not musik. Untuk itu penulis menambahkan objek pendukung motion graphic lower third dengan menggunakan not-not musik, yang juga diibaratkan sebagai sebuah simbol dalam seni musik sendiri.

Gambar 5.3b Elemen not-not musik



Selanjutnya adalah elemen yang berdiri dalam satu kesatuan, elemen-elemennya yaitu mic, speaker dan beberapa arah panah. Mic menggambarkan seorang musisi yang menghasilkan karya-karya musik yang indah. Speaker melambangkan kestabilan dan kemeriahan. Sedangkan arah panah dari berbagai arah ini melambangkan bahwa acara musik Holiday Night ini dapat dinikmati oleh semua kalangan.

Gambar 5.3c Mic, Speaker dan Arah panah



5.4 Screen Shoot Motion Graphic OBB

Motion Graphic OBB (Opening Bumper Break) adalah identitas dari judul suatu program. Pada perancangan karya motion graphic OBB program televisi Holiday Night ini berdurasi 15 detik. Terdapat 6 scene, berikut penjelasan dari masing-masing scene:

1. Scene 1

Di awal pergerakan motion graphic OBB ini, point of interest ada pada logo “Holiday”. Sebelum logo muncul, objek-objek di sekelilingnya bergerak tak beraturan, seperti pada objek geometris pada setiap detiknya melakukan transisi besar-kecil, dan pada objek penonton dianimasikan dengan teknik rotate baik searah jarum jam maupun berlawanan dengan jarum jam, sehingga akan menimbulkan kesan kemeriahan pada program acara musik Holiday Night.

Gambar 5.4a Screen Shoot Scene 1



2. Scene 2

Pada scene 1 animasi yang dilakukan terhadap logo “Holiday” yaitu pada setiap detik pergerakannya menggunakan mode 3D, seolah-olah objek logo mempunyai dimensi saat digerakkan memutar maupun perubahan posisi. Disaat logo bergerak, juga dibarengi dengan perubahan warna pada logo pada setiap detiknya, yang menganalogikan bahwa acara televisi Holiday Night ini menyajikan genre-genre musik yang berbeda.

Proses transisi perubahan warna yang dilakukan meliputi warna primer yaitu, merah, biru dan kuning. Setelah proses transisi dari perubahan warna satu ke warna lain, selanjutnya objek logo berubah menjadi warna putih, sebelum logo menghilang.

Gambar 5.4b Screen Shoot Scene 2



3. Scene 3

Pergerakan yang dilakukan di scene 3 ini, sama seperti pada scene 1. Dimana logo “Night” bergerak seolah-olah merupakan bentuk logo 3D, dan melakukan transisi warna.

Gambar 5.4c Screen Shoot Scene 3



4. Scene 4

Sama seperti animasi pada scene 2, logo “Night” berubah menjadi warna putih sebelum logo perlahan-lahan mulai menghilang.

Gambar 5.4d Screen Shoot Scene 4



5. Scene 5

Pada scene ini semua pergerakan objek logo maupun objek pendukung lain sama seperti animasi pada scene 1 dan scene 3. Disini logo tampil lengkap “Holiday Night”.

Gambar 5.4e Screen Shoot Scene 5



6. Scene 6

Pada scene terakhir ini pergerakan animasinya sama seperti pada scene 2 dan scene 4. Hanya pada detik-detik terakhir, logo “Holiday Night” seolah-olah bergerak mundur kebelakang atau mengecil.

Gambar 5.4f Screen Shoot Scene 6



5.5 Screen Shoot Motion Graphic Lower Third

Lower third adalah template grafis yang muncul di bagian sepertiga paling bawah dari layar televisi, dengan informasi nama news anchor, reporter ataupun narasumber. Maupun judul dari materi berita yang ditayangkan.

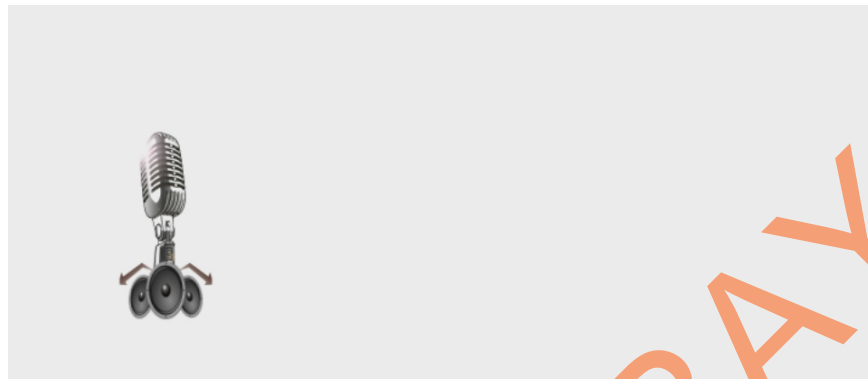
Motion graphic lower third ini sebagai pendukung motion graphic OBB. Durasi motion graphic lower third pada program televisi Holiday Night ini adalah 10 detik, dan terdapat 7 scene didalamnya. Berikut penjabaran dari masing-masing scene:

1. Scene 1

Pada awal kemunculan animasi motion graphic lower third ini, objek pertama yang muncul adalah objek mic, speaker, dan arah panah. Lalu di bagian objek mic terdapat sebuah kilauan cahaya yang bergerak dari kiri ke kanan, yang dianalogikan sebuah acara musik yang berkualitas.

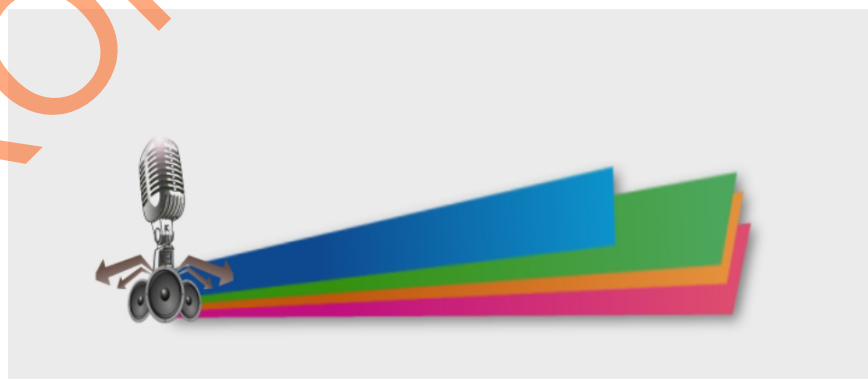
Untuk objek speaker menggunakan 3 buah speaker yang animasinya berupa pembesaran dan pengecilan objek, seakan-akan speaker mengeluarkan dentuman suara.

Sedangkan untuk animasi arah panah ada 2 sisi di sisi kiri dan kanan objek mic. Arah panah ada yang bergerak ke atas, bawah dan tengah, yang diibaratkan acara musik di Holiday Night dapat dinikmati oleh semua kalangan.

Gambar 5.5a Screen Shoot Scene 1

2. Scene 2

Di scene selanjutnya, setelah tiga objek tadi muncul, berikutnya terdapat 4 shape berbentuk trapesium yang dianimasikan menumpuk ke bawah. Dengan shape berwarna biru yang berada di atas, karena menyamakan background motion graphic OBB. Shape terdiri dari warna merah, kuning, hijau, dan biru. Shape ini berguna sebagai wadah beberapa tulisan informasi yang akan ditampilkan.

Gambar 5.5b Screen Shoot Scene 2

3. Scene 3

Setelah shape berbentuk trapesium menumpuk semua ke bawah, selanjutnya pada scene 3 ini logo terlihat muncul pada sebelah kanan objek mic, speaker dan arah panah. Dan dari belakang objek mic muncul beberapa objek not-not musik yang satu persatu jatuh kebawah secara berirama.

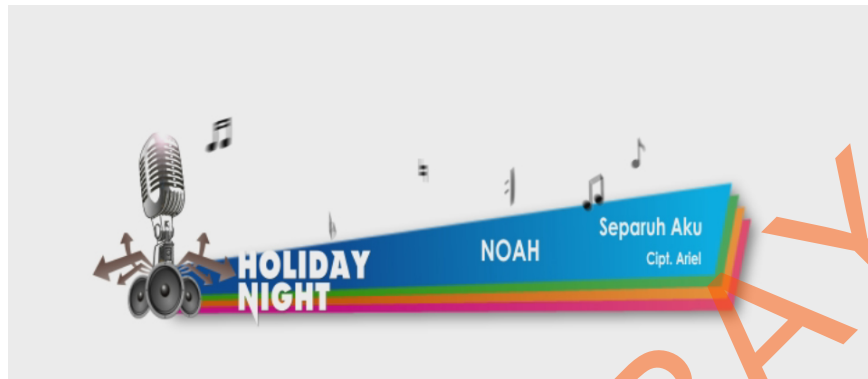
Gambar 5.5c Screen Shoot Scene 3



4. Scene 4

Pada bagian scene keempat, muncul beberapa tulisan informasi. Pada motion graphic lower third ini, penulis menggunakan contoh keterangan dari grup band NOAH yang diletakkan di tengah shape trapesium. Sedangkan untuk judul lagu berada di pojok kanan atas dan pencipta lagu di pojok kanan bawah. Font dari tulisan-tulisan tersebut menggunakan font *century gothic*.

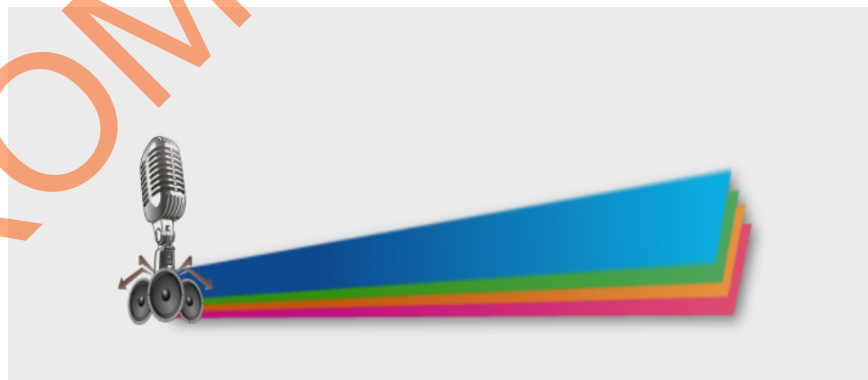
Gambar 5.5d Screen Shoot Scene 4



5. Scene 5

Di scene kelima ini menjelang bagian yang terakhir. Tulisan informasi dan logo “Holiday Night” yang sebelumnya muncul menjadi menghilang. Di iringi juga dengan hilangnya not-not musik.

Gambar 5.5e Screen Shoot Scene 5



6. Scene 6

Setelah tulisan dan logo menghilang, lalu di scene keenam ini objek-objek trapesium yang berwarna merah, kuning, hijau dan biru menghilang satu persatu dengan animasinya yang berkebalikan dengan munculnya objek-objek trapesium pada scene kedua.

Gambar 5.5f Screen Shoot Scene 6



7. Scene 7

Pada scene terakhir ini semua shape trapesium dan objek mic, speaker serta arah panah akan menghilang. Keseluruhan durasi motion graphic lower third ini berdurasi 10 detik.

Gambar 5.5g Screen Shoot Scene 7

